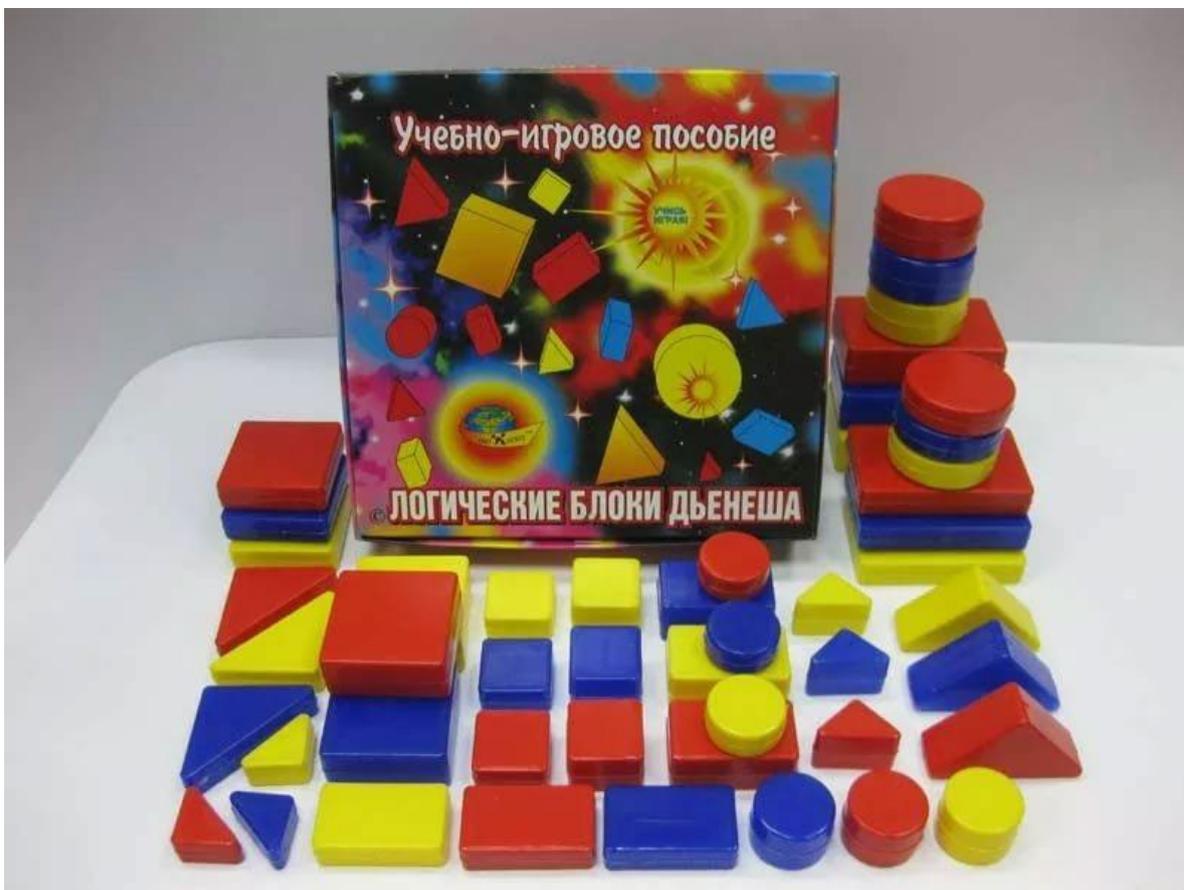


Консультации для родителей "Современные инновационные технологии в детском саду

ДОУ" Логические блоки Дьенеша



Игры с Блоками Дьенеша способствуют развитию логических, комбинаторных, аналитических способностей детей. Ребенок, разделяет блоки по свойствам, запоминает и обобщает.

Логические блоки Дьенеша вводят такие первичные понятия, как логические действия, кодирование информации, структура и алгоритмы выполнения действий.

Игровые упражнения по методике Дьенеша доступно знакомят детей с формой, цветом, размером и толщиной объектов, с математическими представлениями и основами информатики. Способствуют развитию у детей мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение; логического мышления, творческих способностей и познавательных процессов: восприятие, память, внимание и воображение. Играя с блоками Дьенеша, ребенок выполняет разнообразные предметные действия: выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.

Игры с логическими блоками по методике Дьенеша учат малыша не только думать, следить за координацией движений, но и говорить, способствуют развитию речи. Дети начинают использовать более сложные грамматические структуры предложений в речи на основе сравнения, отрицания и группировки однородных предметов. С Блоками Дьенеша могут играть дети разного возраста: от самых маленьких (с двух лет) до начальной (и даже средней) школы.

В настоящее время во всём мире широко используются «**Логические блоки Дьенеша**» в различных вариантах исполнения: объёмные, плоскостные для развития детей и подготовки к школе.

Набор логических блоков состоит из 48 объёмных геометрических фигур, различающихся по цвету, форме, размеру и толщине. Таким образом, каждая фигура характеризуется четырьмя свойствами. В наборе нет даже двух фигур, одинаковых по всем свойствам. Основная цель – научить ребенка решать логические задачи на разбиение по свойствам.

48 геометрических фигур

- четырех форм (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- трех цветов (красный, синий, желтый);
- двух размеров (большой, маленький);
- двух видов толщины (толстый, тонкий)

КАК РАБОТАТЬ С БЛОКАМИ ДЬЕНЕША

Заглянув в коробку мы увидим инструкцию в виде памятки, в которой есть описание игр для работы с детьми. В принципе их вполне хватит для развития дошкольника, но...

Оказывается в памятке мы найдём лишь малую долю игр, которые можно проводить при помощи блоков на занятиях в детском саду и дома. Вы представить себе не можете то, насколько мощный и действительно универсальный игровой и методический материал "подарил" нам всем Дьенеш!

На мой взгляд, игры с блоками Дьенеша можно разделить на несколько этапов.

- конструирование и моделирование;
- изучение цвета и изучение форм;
- изучение свойств;
- сравнение, классификация и обобщение;
- работа с карточками свойств;
- развитие логики и построение алгоритмов.

Цветные палочки Кюизенера

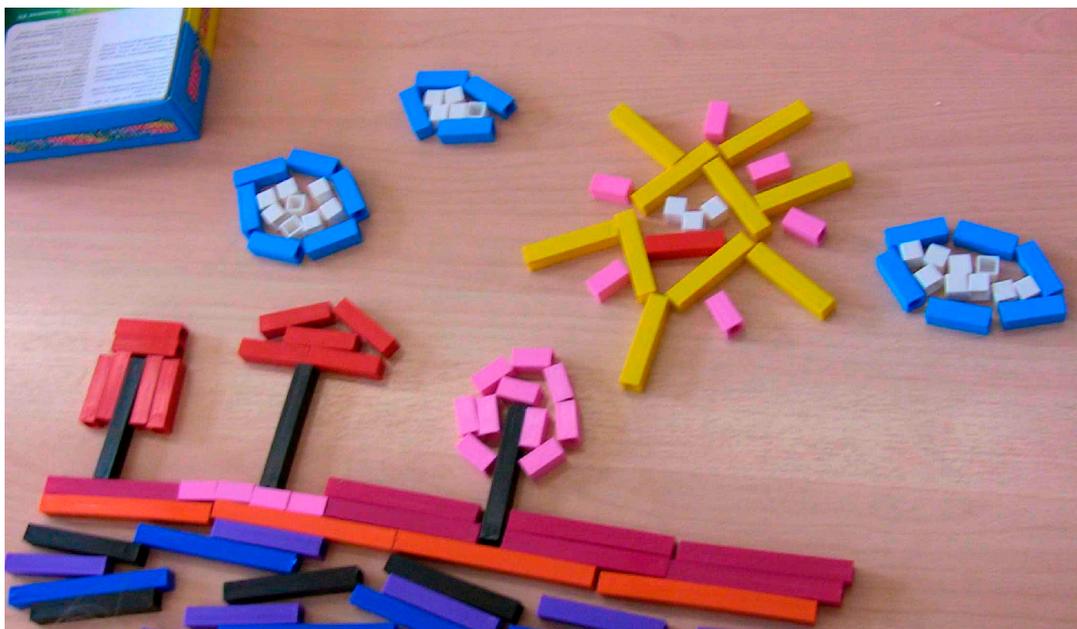


Палочки Кюизенера – это комплект цветных счётных палочек разного размера, которые еще называют «числа в цвете».

Они являются многофункциональным математическим пособием, которое позволяет «через руки» ребенка формировать понятие числовой последовательности, состава числа, отношений «больше - меньше», «право - лево», «между», «длиннее» и мн. др. Набор цветных палочек способствует развитию детского творчества, фантазии и воображения, познавательной активности, мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, комбинаторных и конструктивных способностей.

- **Работу с палочками мы делим на несколько этапов:**
 - 1-й этап – знакомство с цветными палочками Кюизенера;
 - 2-й этап – игры, способствующие усвоению эталонов цвета;
 - 3-й этап – изучение понятий «высокий – низкий», «длинный-короткий» и др.;
 - 4-й этап – развитие у дошкольников количественных представлений;
 - 5-й этап – понятие состава числа;
 - 6-й этап – обучение математическим действиям с палочками (сложение, вычитание);
 - 7-й этап – измерение с помощью палочек Кюизенера;
 - 8-й этап – решение логических задач.

Виды детской деятельности, на которых используются палочки Кюизенера, достаточно разнообразны.



Мы используем их во время проведения непосредственно образовательной деятельности:

- по математике (состав числа, прямой и обратный счет и т.д.);
- по конструированию (в качестве конструктора для построения плоскостных и объемных фигур, построек и т.д.);
- по аппликации (откладывание требуемой длины бумаги, измерение размеров вырезаемых предметов и т.д.);
- по рисованию (для определения цветовой композиции в той или иной росписи, для составления узоров и т.д.);
- по ознакомлению с художественной литературой (выкладывание «волшебных» дорожек сказочных героев, предметов из прочитанных сказок и т.д.).

Вне занятий, в совместной и самостоятельной деятельности, используем альбомы «Посудная лавка», «На золотом крыльце...», «Волшебные дорожки», «Дом с колокольчиком».

Активное использование цветных палочек Кюизенера способствует успешному формированию математических представлений, развитию внимания, памяти, творческого воображения, логического мышления, дошкольников.



Световые столы с волшебным песком

Дошкольное детство - это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, его начальной социализации, когда развиваются познавательный интерес и любознательность. Научно доказано, что ребенок очень рано приобретает способность воспринимать не только форму и величину, строение предметов, но и красоту окружающей действительности. В связи с этим особую актуальность приобретает воспитание у дошкольников художественного вкуса, формирование у них творческих умений, чувства прекрасного.

Кто сказал, что рисовать нужно только кисточкой, карандашом или фломастером? Ведь рука и пальцы - это такое подспорье. Причем указательный палец правой руки слушается ребенка даже лучше, чем карандаш. Хорошо научиться пользоваться не только указательным пальцем, но и остальными, чтобы проявлять творческое воображение.



По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Данный вид творчества как средство коррекции психики позволяет маленькому художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в своих силах. Владя техникой рисования песком, ребенок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает творческий характер детской продуктивной деятельности.

Песок для детей остается наиболее притягательным материалом. Рисование песком - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. А для педагога это еще один способ понять чувства ребенка.

Целями данной методической разработки являются:

- стимулировать самостоятельность и творчества детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком;
- гармонизация психоэмоционального состояния дошкольников;
- развитие зрительно-моторной координации;
- свободное владение кистями обеих рук.

В соответствии с целями в процессе обучения детей технике рисования песком решаются следующие задачи:

- развитие умения передавать форму, строение предмета и его частей, правильные пропорции частей, используя разные оттенки света и тени;
- обучение созданию статичных песочных картин с учетом ритма, симметрии;
- развитие композиционных умений при изображении групп предметов или сюжета;
- упражнение пальцев и кистей рук;
- развитие художественно-эстетического вкуса.

Обучение технике рисования песком проводится с подгруппой детей (8-10 человек) раз в неделю по 25-30 мин в соответствии с тематическим планом, предусматривающим три цикла:

1-й - начальный - знакомство с песком, подготовка руки, развитие воображения и умения рисовать песком;

2-й - сюжетное рисование по теме и по замыслу;

3-й - "раскрашивание" картин с использованием цветной бумаги.

В процессе обучения дошкольники учатся формулировать замысел и удерживать его на протяжении деятельности; оценивать свои рисунки и работы других детей, отмечая при этом их качество, содержание, соответствие действительности, эстетическую привлекательность.

Успехов вам в работе с детьми!

